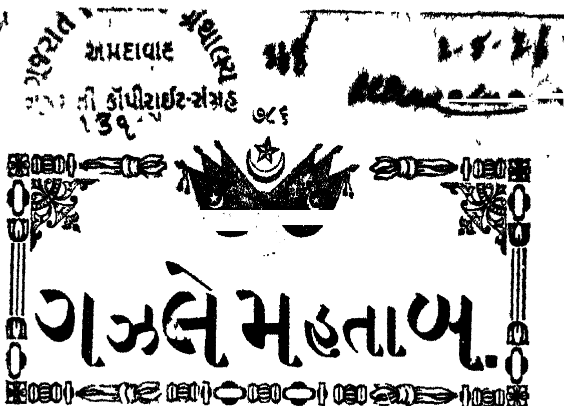


ગઝલે મહતાબ.

ગઝલે-અકબર-તર્જ, ગઝલ-કવ્વાલી—

જબ બાગે જહાંકે માલીને, કી દેખા ભાલી ફુલોકી,
એક ફુલ ઈન્મેસે છાંટલીયા, થી જીતની ડાલી ફુલોકી.
વો ફુલ અરબકે ગુલશનકા, સબ ફુલો સે ખુસ્બો વાલા,
જીસ્સે ખીલ કર ઈસ આલમમે, એકશાન નીકાલી ફુલોકી.
ઈસ ગુલકા મોહમ્મદ નામ હુવા, જીસ્સે તાઝા ઈસ્લામ હુવા,
યાબ કાટી કાટોંકી, બેલ ઈસ્ને ડાલી ફુલોંકી.
ઈસ્કીહી મેહેકસે મેંહકી હે ઈસ્કી હી ચમકસે ચમકી હે,
હે જીત્ની નગહત ગુંન્ચોંકી, હે જીત્ની લાલી ફુલોંકી.
હે રશ્કે જીગરકે જખ્મોંકો હસરત હે દીલકો દાગોંકો,
રોઝેપે રોકે ચડતે હે, ક્યા શાન હેં આલી ફુલોંકી.
તે બાકા માલી કહેલાઉ, રોઝેપે ચડહાનેકો આઉં,
એક હાતમેં ગજરા કલીયોંકા એક હાતમેં ડાલી ફુલોંકી.
જન્નતસે ઈસે ક્યા નીસબત હે, યે મેરે ગુલકા રોઝા હે,
હાં રંગ જુદા હે પત્તોકા, હયાં શાન નીરાલી ફુલોંકી.

હૈં જીત્ને કરમ ખલકતકે લીયે, વો ખાસ હે ઉમ્મતકે લીયે,
પત્તો મેં પત્તી **રેહમતકી** થાલેાં મે થાલી ફુલેાંકી.
યે મદહા શરાયે હઝરત હે ઇસિસે ઇસ્કો કયા નીસબત હે,
અકબર મતવાલા મૌલાકા. બુલબુલ મતવાલી ફુલેાંકી.

બ્યાને મોહબ્બત–તર્જે–ગાયન—

છોટી બડી સુઇયાંરે જાલીકા મેરા કાઢડના,
એક સુખ પાયા મયને અમ્માકે રાજમે—**અમ્માકે રાજમેં.**
સાથ **સહેલીયાંરે** ગુડયેાંકા મેરા ખેલના–છેાટી,
એક સુખ પાયા મયને **અમ્માકે** રાજમે—**ભૈયાકે રાજમેં.**
ગેાદ **ભતીજારે** સૈડકો પે મેરા બેાલના–છેાટી,
એક દુખ પાયા મયને **સાસકે** રાજમે—**સાસકે રાજમેં.**
આધી આધી રાત ચક્કીકા મેરા પીસના–છેાટી.
એક દુખ પાયા મયને **નનંદકે** રાજમે—**નનદકે રાજમેં.**
ગીલાસીલા અધનરે ચુલેહકા મેરા ધેાકાના- છેાટી.
એક દુખ પાયા મયને **સુસરકે** રાજમેં—**સુસરકે રાજમેં.**
નીચા ઉંચા ઘુંઘટ શરમેાસે મેરા બેાલના–છેાટી.
એક સુખ પાયા મયને **દેવરકે** રાજમં—**દેવરકા રાજમેં.**
છોટી મેાટી પેચકરે બીયેાં કા મેરા ગુંદહના–છેાટી.
એક સુખ પાયા મયને **સૈયાંકે** રાજમે—**સૈયાંકે રાજમેં.**
આધી આધીરાત બાંગેાંકા મેરા ટહેલાના–છેાટી.
એક દુખ પાયા મયને **સૈયાંકે** રાજમે—**સૈયાંકે રાજમેં.**
સૈંયા હૈ નાદાન મેરા યેહી તેા મારા ઝેકના–છેાટી.

નઇ ગઝલ–કવ્વાલી–ચાંદસી સુરત.

જબ દીલે કાદીર મય આયા સીફત સનાઅત દે દીખા,
નુર અપને નુરસે એક સીમત થેાડા કર દીયા.

વેા નુન બે નુકતા અલીફ મેં જબકે શામીલ કરદીયા,
મીમ સાલીમ બન ગયા મહબુબ અપના લીખ દીયા.
લફ્જે હુરફે મીમસે મહબુબકા દેકર ખીતાબ,
તખત હુરફે બે બનાકર જલવે આરા કરદીયા.
મીમસે મકના ગીરાકર નુન સેડાલા નકાબ,
ઔર ખુદાકો હરલેઝાં બ સકલાં જલવે આર કરદીયા.
લામ લયલા બનકે બેઠા મીમ કો મજનુ લીખા,
જઝબે ઉલફત અપની દેકર ઉનકો રૂસવા કર દીયા.
મે કરીશ મા કાફસે કાદીરને કુદરત કા દીખા,
દેાનુ આલમ મે ગેાયા ઝાહીર તમાશા કર દીયા,
વાહ વાહ સદ રહેમતશ તુમકો બહાદુદ ખાકપા.
રાજે બીસમીલ્લાહ તુમને આશ કારા કર દીયા.

દાગે–અહમત–કવ્વાલી.

હય અગર ઈશકે અહમદ ભડકતા હુવા,
ન ફીર દરબદર મે ભટકતા હુવા.
વેા પાલા મેાહબ્બે મહેાબતકા મુજે જોશ રહે,
ફીર ન મુશાકી તરાહ મુજકો કભી હેાશ રહે.
પીયા કોઇ સાગર ઝલકતા હુવા,
મદીનેમે અગર મેરા સફરયું હેાતેા બહેતર હેા.
ગીરેબા ચાક હેા મેરા નતકીયા હેા નબીસ્તર હેા.
ચલુ સબઝે ગુમબદ કો તકતા હુવા,
અદા હેા સુક યે કયું કર તેરે એહશાન બેહદકા,
ન રખ્ખા પાશ લીએ અલ્લાહને સાયા તેરે કદકા.
ન રહે જાય કાંટા ખટકતા હુવા.

એહ હસરત હય યેહ અરમાં હય-યેહી હય આરજુ દીલકી,
રહે દાગે—અહમદ ચમકતા હુવા.

ગઝલ—"હોને તેા દેા."

મહેરખાં હો જાયગે દરદે જીગર હોને તેા દેા.
ખુદ ચલે આયે ગે નાલેાં મે અસર હોને તેા દેા.
જાને જહાં જાતે હેા તુમ ઇસ કદર જલદી હે કયા,
રાત બાકી હે ચલે જાના સહર હોને તેા દેા.
લાખ બીસ્મીલ હેા ગયે ઔર કત્લ હેાંગે સેકડેા,
ઉનકી મહેફીલ મે જરા તીરછી નજર હોને તેા દેા.
ખાક ઉડાતે આએંગે મેરી લહદ પર દેખના
મેરે મરને કી જરા ઉનકેા ખબર હોને તેા દેા.

નઇ ગઝલ—કવ્વાલી.

ગૌસ આજમકા જહાંમે કયા સખી દરબાર હય,
ઓલયા જીતને હય સારે સબકા વેા સરદાર હય.
મેામીનેા દીલસે સુનેા યે જ દદેા અજમદકા પતા,
ફાતમા દાદી હય દાદા હયદરે કરરાર હય.
આપકા હયગા કદમ સબ ઔલીયાં કે દેશ પર,
ઉનકે કાંધે પર કદમ લેા અહમદે મુખતાર હય.
મારે ઠેાકર જીલાએ ઉસને લાખેા મુરદગા,
એહ વીલાયત આપકી દુનીયામેં સબ ઇઝ હાર હય.
જો કોઈ હેા જાનેા દીલસે આપકે ઉપર નીસાર,
હય યકીં દેાનેા જહાંમે ઉસકા બેડા પાર હય.
સીદક દીલસે હય યેહ બદલુ ભી ગુલામાને ગુલામ,
દસ્તગીરી રેાઝે મહેસરમે તેરી દરકાર હયે.

નઇ ગઝલ—તર્જે—કવ્વાલી.

જો દદાને શાહ પર નજર જાએગી, નીગા હોસે બીજલી ઉતર જાએગી.
દીખા દોગે અગર તુમ ખ્વાબમે ઉશ રૂહે અનવરકો,
યકી હય ચેન આ જાએગા કુછ દીન ઓર મુઝતરકો.
તબીયત હમારી ઠયર જાએગી.
તન હાનો કબ્રમે ભી ન હુગા તેરા ગમ હોગા,
ભુલા લોગે **મદીને** મે તો અય સાહા કરમ હોગા;
ગુજરને કો યહાં ભી ગુજર જાએગી.
અગર સબ્કે ભી ભુલવાયા નહી ઇશ્કો **મદીને** મે,
તડપતાહી રહેગા રાત દીન દીલ ઇસકા સીનેમે;
બહે ઉમ્ર ભર ચશ્મ તર જાએગી.
કોઇ દીનકી હય કુરકત ફીર ન યે દુખ દર્દગમ હોગે,
ખુદા ચાહ તો એક દીન દેખના જન્નતમે હમ હોગે.
ભલા હમસે બચકર કીધર જાએગી.
હમારે પાસ ઇસીવા કે સીવા આમાન ઓર ક્યા હય,
મુઝે હય ખોફ જીસ દીન કા કે જો લાખો બરસકા હય;
યહાંકા તો કયા હય ગુજર જાએગી.

નઇ—ગઝલ—કવ્વાલી—

ઉનપે આશિક હો કે અપને ઝીંદગી બરબાદ કી,
ખુદ ફસી ફન્દે મે **બુલબુલ** ક્યા ખતા **સૈયાદ** કી.
ઝુલમ બેહદ કરદીયે તાકીદ હે જલ્લાદ કી,
કાટ ડાલુંગા ઝબાં તુને અગર **ફરયાદ** કી.
ઇસ મહોબ્બતકા બુરા હો દમ લબો તક આ ગયા
શીરી બનકર ફુંક ડાલી કબ્ર તક **ફરહાદ** કી.

આબ બહેગા ખુન ઇસ કુચેમેં જાના ઇસ કદર,
સુર્ખ મછલી બનકે તેરેગી છુરી જલ્લાદ કી.

ગઝલે—" હમ્દ. "—તર્જે–કવ્વાલી.

જાવે હેા કહાં જાને જહાં, અભી દીલ તેા હમારા ભરા હી નહી.
અભી બેાસએ લબ તેા મીલાહી નહી, અભી ગુનચએ દીલ તેા ખીલાહી નહી.
કબ તલક ભલા ગમ ખાયે કોઈ, કીસ તરહાન જાનસે જાએ કોઇ.
ઉસે ખાક ભલા સરજાએ કોઇ, ઉસ બુતકો તેા ખૌફે ખુદાહી નહી.
ક્યું હસ્તા હૈ મેરે રાેને પર, નાસેહ ઝરા અલ્લાહ સે ડર,
તુ કયા જાને હાલતે દરદે જીગર, તુને દીલ તેા બુતાંકો દીયાહી નહી
મૈંને જો સવાલે વસ્લે કીયા, વેા "હમ્દ" મુઝે યે જવાબ મીલા,
તકદીર મે તેરે લીખખાહી નહી, તેરે દરદ જીકર કી દવાહી નહી.

ગઝલે—દરદે મહોબત—એક સવ્વાલ ?

જીસપે મરતા હય જમાના વેા અદા.—કેાનસી હય ?
હમ બી દેખેગે કે વેા તર્જે જફા.—કેાનસી હય ?
તુમ હસીથે તેા મેરે, દીલને ચાહા તુમકો,
તુમહી બતલાદેા, મેરી ઇસમે ખતા.—કેાનસી હય ?
મજનુ કહેતા હુવા, ફીરતાથા બયાં બાનેામે,
યા ખુદા દરદે મહેાબતકી દવા.—કેાનસી હય ?
દીલને નાદાંતેા નહી, હેાકે તુમે સમજાવે,
અભી દેખાહી નહી, દુનીયાકી હવા.—કેાનસી હય ?
જીસપે તુમ જાન, દીએ દેતેહેા અપની મનજર,
ઉતની ઉસમે ખુબી તેા, બંદે ખુદા.—કેાનસી હય ?

નઈ ગઝલ—જલ્વએ જાના ના.—

તુવેામએ ખુબી હે, **એ જલ્વએ જાના ના,**
હરગુલ હે તેરા **બુલબુલ,** હર **શમ્માહે** પરવાના.
યે ચસ્મે હકીકત બી, કયા દેખે સીવા તેરે,
સીઝદેસે હમે મતલબ, **કાબા** હેાકે બુતખાના.
ચારબ ઈની હાતેાસે, પીતે રહે મતવાલે,
અજમેર કા **સાકી** હેા, **બુગદાદ** કા મેંય ખાના.
મસ્તીમે ભી સર અપના **સાકી** કે **કદમ** પર હેા,
ઈતના તેા કરમ કરના, અયે લગ ઝીસે મસ્તાના.
કીમ્મત હે તેા ઈસ્કી હે, આખે હે તેા ઉસ્કી હે,
જીસ્ને તુઝે દેખા હે, એ **જલ્વએ જાના ના.**

ગઝલે-નુર—કવ્વાલી—

ઇનસાન હર એક રંજો મુસીબતકેા ઉઠાલે અએ ગેસુવેા વાલે,
સર પરજો ગીરે ટુટ ફલક કેાન સભાલે અએ ગેસુવેા વાલે.
કુલ હઝરતે શબ્બીરકે સાથી થે બહત્તર મામાન ન લશ્કર,
યાં શામકી ફેાજેથી વહા કુંકે રીસાલે અએ ગેસુવેા વાલે.
અકબર ચલે લડનેકેા તેા ઝયનબને પુકારી મત જા તેરે વારી,
અએ લાલ તેરે જીનેકેા પડ જાએગે લાલે અએ ગેસુવેા વાલે.
પીનેકેા ન પાની મીલા ખાનેકેા ન ખાના દુશ્મન થા ઝમાના,
દુશ્મનપે ભી અલ્લાહ બુરા વકત ન ડાલે અએ ગેસુવેા વાલે.
અકબર ગીરે ઘેાડેસે તેા કેહને લગે શબ્બીર બેટા તેરી તકદીર
શબ્બીર તેરે સીનેસે બરછીકેા નીકાલે અએ ગેસુવેા વાલે.
કુલ કુલપે ચઢે "નુર" જા સુલતાને મદીના બેાલી યે સકીના,
હમ બેવા યતીમેાંકેા કીયા કીસીકે હવાલે અએ ગેસુવેા વાલે.

ગઝલે-કાસીદ—કવ્વાલી—

ઇસ **લબપે** **ઇલાહી** મેરે મરનેકી **દુઆ** હો,
મંય સુનકે કહું કોસને વાલેાંન ભલા હો.
મીલતે હો તો મીલ જાવેા ખફા હો તો ખફા હો,
હમ કોઈ **ગુનેગાર** હંય-ન-તુમ કોઈ **ખુદા** હો.
કુછ નાજ મંય રન્જીશ હો તો રન્જીશ મય લગાવટ,
કુછ સરમે **શોખી** હો તો શોખીમે **હયા** હો.
મય અપની **વફાંઓસે** સજાવારે **જફા** હું,
તુંમ અપની **જફાઓ** સે ગીરફતારે **વફા** હો.
કાસીદ કે કફેપાસે મલુ ખતે ઝખ્મી કો,
કાસીદકી ન મુકીપે યહ મુકદ્દરકા લીખા હો!

નઇ-કવ્વાલી—

દેખો શાહે મજલુમ પે યેહ કયસી બની હેં.
મકતલ મેં જો પ્યાસા હેં વોહ **કવસર** કા ધની હેં.
મુહ ખોલ દીયા **બચ્ચો** ને બે પ્યાંસ કે મારે,
યહાં સીના જની હય તો વહાં તેગે જની હે.
મકકે સે **મદીને** સે સુએ શામ ચલે હય,
અએ અહેઅલે વતન દેખો યેહ કયા બે વતની હેં.
અએ **મુન્સીફો** તુમ **કાતીલે** સરવર **હીસે** પુછો,
સહ **શાહ** કયા કીયા કાબીલે નેજે કી અની હેં.

ગઝલે-અમીર-કવ્વાલી.

ઘર ખુશીસે **રાહે-ખાલીક** મેં લુટાને વાલે,
ચંદ સાબીર થે મોહમદ કે ઘરાને વાલે.

ઍડને પાએ ન ઘર મેં બી મગર શુકર કીયા,
એ યશે હોતે હેં મુસીબત કે ઉઠાને વાલે.
ઉનકે પેરાવ જા હુએ વોહ સરે મન્ઝીલ પોંહચે
રહ ગએ વાહ જા ન-થે રાહ પે ચલ અને વાલે.
લીખ ગએ અપની કીતાઓંમે નબુવતકે નીશા,
ઉલમા મુસાઓ ઇસકે ઝમાને વાલે.
ગન્જે પરવીઝ કે જાનીબ જો હુવા શહકા ગુજર,
કુન્જીયાં લાએ પએ નઝર ખજાને વાલે.
હાય પાની ન મીલા ઉન્કો લબે નેહરે ફરાત,
જીનકે મા બાપ થે કૌસર કે લુટાને વાલે.
ભુક ઓર પ્યાસ મે એક એક હઝારોસે લડે,
ક્યા બહાદુર થે મોહમદ કે ઘરાને વાલે.
હેફ સદ હેફ રહે ખુદ લબે દરીયા પ્યાસે.
હશ્ર ચશ્મે એ કોસર કે લુટાને વાલે.
ક્યસે પચતાએંગે દોઝખ મે જલેંગે જીસદમ,
બેમેએ આલે મોહમદ કે જલાને વાલે.
જલવાએ નુરે ખુદાઈ બી કોઈ છુપતા હે,
ક્યસે ક્યસે હુએ નાદીમ ન છુપાને વાલે.
આજતક નકશે શરીઅત ન મીટા પર મીટા,
મીટ ગએ આપહી જીતને કે થે મીટાને વાલે.
તુબી રાહી હો મદીનેકી તરફ જલ્દ અમીર.
ગોલ કે ગોલ ચલે જાતે હે જાને વાલે.

ગઝલ-મુશતાક.

મુનઝીલે-ઈશકકા હાલ આપ મેં આલું તો કહું,
દમ ઝરા લેને દો મએં દીલકો સંભાલુ તો કહું.

ક્યા કહું કએસી હય ઉસ શોખકી તીરછી ચીતવન,
એક છુરી અપને કલેજેપે લગાલું તો કહું.
ક્યા કહું કીસે કહું દીલમે તેરા અફસાના,
સુન્નેવાલે કોઈ પહેલુંમે બીઠાલુ તો કહું.
બાદે મુદ્દતકે ભુલાયાં હુએ શકેખુબાંને
સરગુઝીશત અપની ઝરા સામને જાલું તો કહું.
સુરમગી આંખોમેં દીલ જીનકે પીસા જાના હુએ,
અએ ઝફરે નઝરોંમેં મએં ઉનકે સમાલું તો કહું.

નઈ–ગઝલ–કવ્વાલી.

જબ રોઝે કયામતમે બખશીશકી ઘડી હોગી,
તબ આંખ ઇસ ઉમ્મતકી અહમદસે લડી હોગી.
તુમ સાકીએ કવ્વસુર જબ કૌંસરપે ખડી હોગી.
ઉમ્મતભી તુમારી સબ કૌસરપે અડી હોગી.
જબ પેશે ખુદા આસી થર રાએગે ઈસીયાસ,
ઉસ વકત મહોમંદકો ઉમ્મરકી પડી હોગી.
જબ શમ્સ સવાનેઝે આએગા ઉતર નીચે,
ગરમીસે યે ખલકત સબ બેચેન ખડી હોગી,
અય અબ્દ મોહંમદકા દામન તો પકડ લીજીયે,
મહેસરમે સુના હય કે ભીડ બડી હોગી.

ગઝલે–તાહીર કવ્વાલી.

તુમ ફકરે મસીહાહો કામ ઇતના જરા કરના,
બીમારે મહોબત હું મેરીભી દવા કરના.
અય મેરે સખીદાતા ફયલા હય મેરા દામન,
ખાલી ન ફીરૂ દરસે મંગતા કા ભલા કરના.

યસ રબસે હેા કર આના **હઝરતકી** ખબર લાના.
મુઝપર બી કરમ ઇતના અય બાદે સબા કરના,
મહેસરમે તેરે આસી જબ **નાલા** કરે યારબ.
જન્નતમે જગા દેના **દેાઝખસે** રીહા કરના,
બીમારે **મહેાબ્બત** હુ કહે દેા યે તાબીબેા સે.
બેજા હય દવા કરના લાજીમ હય દુઆ કરના,
જીસ હાલમે વેા રખે હર હાલમે લાજીમ હય
અલ્લાહકા અય બન્દેા શુકરાના અદા કરના
યે ખુબ હુવા **તાહીર** તુમ ચલદીયે યસ રમકો,
આવ અયસસે ગુજરગી દીન રાત મઝા કરના

અનેાખા કવ્વાલ—ગઝલ—

રૂખે પુર **નુરસે** બુરકા ઉઠા દેાગે તેા ક્યા હેાગા
જમાલે દીલરૂબા મુઝકો દીખા દેાગે તેા ક્યા હેાગા
લગી દીલકી જો ભડકી હય બુઝા દેાગે તેા ક્યા હેાગા,
દીલે સદ શાકકે મેરે ન તુમ બીન કોઇ હાકગા
અગર **સીનેસે** તુમ સીના મીલા દેાગે તેા ક્યા હેાગા.
દીખાકર રૂએ **રેાશનકી** ઝલક અયશમ્બેરૂ હમકો,
સમઝકર અપના પરવાના જલાદેાગે તેા ક્યા હેાગા.
જો બદલા હય યહી ઉસકા તેા કુછ પરવા નહી હમકો.
હમારા દીલ અગર લેકર દગા દેાગે તેા ક્યા હેાગા.
રૂખે **મેહતાબકા** જલ્વા દીખાકર અપને **આશીકકેા**,
ઘટાએ દર્દે ફુરકતકી ઘટા દેાગે તેા ક્યા હેાગા.
બહર સુરત તુમ્હારીહી રજાપર હમ તેા રાઝી હય,
અગર **બેાસેકે** લેને પર સઝા દેાગે તેા ક્યા હેાગા.

તુમ્હારે દીલકી તાલીમ હય મેાહની કી તરફ હમભી,
હમેભી તુરકા જલ્વા દીખા દેાગે તેા કયા હેાગા.

આશીકે-કવ્વાલ—ગઝલ.

આપ ઘર દિનકેા કહે યેહ રાત હેં,
હમભી કહદે "હાં મિયાં, સચ બાત હેં"?
દિલ લિયા તેા બેાસા કયેાં દેતે નહી,
મુફત કુછ દેતે હેા, કે કયા કુચ્છ ખેરાત હેં!
દેતે હેં બેાસા મગર ગાલી કે સાથ,
યેહ અજબ—અન્દાજકી ખેરાત હેં.
આપને દિલ, હમને બેાસા લેલિયા
આપના મૌકા અપની અપની બાત હેં.
ઇશ્ક—કરના કુછ હંસી—ઠઠ્ઠા નહીં,
યેાં તેા કહને—દેાકે—જરાસી બાત હેં.
રાત—જગા હેં કેાઇ બુત હે મેહમાં,
આજ મેરે ઘર ખેાદાઇ—રાત હેં.
દિલ ચેારાંકર નાજસે કહેતે હે વેાહ,
લીજીયે જાતે હેં તસ્લીમાત હેં.

આશીકે-કવ્વાલ-ગઝલ.

ઘુંઘટસે ન નિકલા કભી રૂખસાર તુમ્હારા,
તડપાહિ કિયા તાલિબે—દીદાર તુમ્હારા.
દમ તેાડતા હેં હિજરમેં બીમાર તુમ્હારા,
જલ્દ આઇયે છુટતા હેં ગિરફતાર તુમ્હારા.
ઘબરાઓ ન એક દમકે લિયે બેઠ તેા જાઓ,
દુનિયાસે ઉઠા જાતા હેં બિમાર તુમ્હારા.

મારા હમે એ જાન ! લગાવટને તુમ્હારી,
આખિરકો હુવા દુશમને—જા પ્યારા તુમ્હારા.
દેખોગે કયામતમે જો રહમતકી નજરસે,
પૂછા ભી ન જાએગા, ગુનેહગાર તુમ્હારા.

ગઝલે આગા—તર્જે-કવ્વાલી—

એ જાનો જહાં ! આપ કિધર દેખ રહે હે,
દિલ તાક રહે હે કિ જીગર દેખ રહે હે
કોનૈનકો હમ જેરો—જબર દેખ રહે હે,
તુફા તેરે એદીદએ—તર દેખ રહે હે.
ઉસ શોક સિતમ—ગારકે જોમનપે નજર હે,
હમ નખલે—તમન્નાકે સમર દેખ રહે હે.
કુછ વખિયાકી ખાહિશ હે ન રહમકી તલબ હે,
કયો લોગ મેરા જખ્મે—જીગર દેખ રહે હે
આગા કહીં છિપતા હે મુહબ્બતકા અસર ભી,
મુદ્દતસે ચશ્મકો તેરી તર દેખ રહે હે.

આશીકે-કવ્વાલ—ગઝલે-અનામત—

જીસ દિલકો હુઈ આપકી ઉલ્ફત નહી જાતી,
આઈ હુઇ આશિકકી તબીયત નહી જાતી.
પીરીમે ભી ચેહરે પે હસીનોંકે નમક હે,
મુરઝાએ-હુએ ફુલ—કી—રંગત નહીં જાતી.
ટુટા હુઆ રિસ્તા કભી જુડતે નહીં જાતી,
પડ જાતી હે દિલમે જો કાદુરત નહીં જાતી.
બોસે જો શકર—લબ કે તેરે શબકો લિયે થે,
વોહ સ્વાદ જબાં પર હે કે લજ્જત નહીં જાતી.

ક્યા રશ્કે—પરીને મુઝે દીવાના બનાયા,
ક્યોં **હજરતે-દિલ આપકી વહશત** નહીં જાતી.
દિલ પહલુમેં જલતાહી રહા કરતા હેં હરદમ,
બઢ જાતી હેં જબ સોઝીશે-ફુર્કત **નહીં જાતી.**

ગઝલે-ઝફર—મુસદદસ—

તુ વોહ નબી અય તેરે મુશતાક નબી હંગગે સબી,
તુઝપે ફુલ મોહરે નબુવ્વત કી નબવત હય સબી.
તું ખુદાસે જો કહે હોવે વોહ મનઝુર અભી,
મંય તેરે રોજે અકદસ સે ઉઠુંગા નહી કભી.
હય તમન્નાએ **ઝફર** કી યા **રસુલે અરબી**,
આપની આંખેાં કો મલું આપકે ચૌખટ સે નબી.
જો મઝા તેરે તસ્વરમેં મુઝે આયા હય,
વોહ મઝા મયને કીસી શયમેં નહી પાયા હય.
કુન્દ વ મીસરી કે સીવા નામ તેરા યસા હય,
તેરે દામનકા તમામ અસીયેાં પર સાયા હય.
હય તમન્ના યે **ઝફર** કી યા **રસુલે અરબી**,
અપની આંખેા કો મલું આપકી ચૌખટ સે નબી.
યહી હસરત હય કે ઘર મેરા **મદીનેમેં** રહે,
યહી અરમાન શબેા રોઝ મેરે સીનેમેં રહે.
આબે **ઝમ ઝમ** કે ઇવઝ આશક મેરે સીનેમેં રહે,
લેા ખબર ઝલદ કે **ચંદ-રોઝ** મેયે જીનેમેં રહે.
હય તમન્ના યે **ઝફર** કી યા **રસુલે અરબી**,
અપની આંખેાં કો મલું આપકી ચૌખટસે નબી.

ગઝલે-નુર કવ્વાલી.

મેરે **મખદુમ** સાબીર બુલાલો મુજે.
અપની દરકી નગરીઆ દીખાદો મુજે.
દીલસે હુ મુશતાક મય તેરી ઝીયારતકેલીએ
હીજમે જીનાહય મુશકીલ એક સઅતકે લીએ.
અપને દરપે બુલાકે બીઠા દો મુજે.
જાનપર મુશકીલ પડી હય, અબ કરમ ફરમાઇએ.
મરે **મોલા** મેરે **આકા**, અબ મદદકો આઇએ.
ગમો દર્દો અલમસે છુડાંદો મુજે.
બારે ઇસ્યાં કી ગીરાનીસે દબા જાતા હુ મય,
અહેલે ઇન્યાં હુ બહોત ઇસ્યાંસે શરમાતા હૂ મય.
અપને દામનમે **શાહ** છુપાલો મુજે.
અય મેરે **સાબીર** પીયા મુશકીલ કુશાઇ કીજીએ,
મય **મરીઝે-ઇશ્ક** હુ મેરી દવાઇ કીજીએ.
અપની સાબેરી શાન દીખાદો મુજે.
લુત્ફ કરેકે અબ બુલાલો મુજકો કલ્યરકી તરફ,
સરકે બલ આઉ પીયા મય આપકે દરકી તરફ.
મેરે દીલકી **મુરાદ** દીલાદો મુજે.
હઝરતે-સાબીર મદદગારે ગરીબાં અલમદદ,
અય તબીએ મુબતેલાએ દરદે ઇસ્યાં અલમદદ.
મેરે દર્દકી અબતો દવાદો મુજે.
હાદીએ રાહે તરીકત હય મેરે સરવર હંય આપ,
પેશવાએ આરીફાં હય **દીનકે** રેહબર હય આપ,
પયારે મખદુમ હકસે મીલાદો મુજે.
એ નવા! હું દરબદરકી ઠોકરેં ખાતાં હું મંય
આપકે કુચેમેં આકર હાથ ફયલાતા હું મંય.

અપને દરકા ગુલામ બનાદો મુજે.
આતીશે ફુરકતમેં જલતા હું સરાગા રોઝો સબ,
શરબતે દીદારકા મુશતાક હું મંય તીશ્ના લબ.
જામ-શરાબે દીદ પીલાદો મુજે.
અય વલીએ બરગુઝીદા અય મેરે સાબીર પીયા,
સદરએ હસનૈન સુનાલો નુરકી યે ઈલતેજા
કભી ખ્વાબમેં જલવા દીખાદો મુજે.

ગઝલે—અમીર.

દહેરમેં કોન હુએ કાઆબેમેં ગુઝર કીસકા હુએ,
યારકા ઘર યે અગર હુએ તો વો ઘર કીસકા હુએ.
તીરપર તીર લગાઓ તુમેં ડર કીસકા ,હુએ,
સીના કીસકા હુએ મેરી જાન જીગર કીસકા હુએ.
બરછીઆં તનપે લગી તેગ પડે તીર આઈને,
આરઝુમંદે અજલ હું મુજે ડર કીસકા હુએ.
ખોફે મીઝાને કયામત નહી મુજકો અએ દોસ્ત,
તુ અગર હુએ મેરે પલ્લેપે તો ડર કીસકા હુએ.
તોડતાં હુએ જો કોઇ ફુલતો કહેતી હુએ સબા,
ક્યા ખબર તુજકો કે યે દીલ યે જીગર કીસકા હુએ.
શોક હોતા હુએ ઇબાદતકા તો મુહસે ઇબિરત,
કહેતી હુએ ગોર જબાકર કે યે ઘર કીસકા હુએ.
મેરી હએરતકા શબે વસ્લ યે બાએશ હુએ અમીર,
સર બઝાનુ હું કે ઝાનુપે યે સર કીસકા હુએ.

તમામ શુદ.